

**B.A. (S-III)/H/2020 (Sanskrit)**

**B. A. 3rd Semester (Honours) Examination, 2020 (CBCS)**

**Subject : Sanskrit**

**Paper : Sec-I**

Time : 2 Hours

Full Marks : 40

*The figures in the margin indicate full marks. Candidates are required to give their answer in their own words as far as practicable.*

প্রশ্নপত্রে হস্তিন় Group-'A' and Group-'B' ইতি বিভাগদ্বয়ং বর্ততে। প্রথমতঃ পরীক্ষার্থিভিঃ সাবধানতয়া স্বপঠিত একো বিভাগো নিশ্চেতব্যঃ। ততশ্চ যথানির্দেশং প্রশ্নাঃ সমাধাতব্যাঃ।

এইপ্রশ্নপত্রে Group-'A' and Group-'B' -এই দুটি বিভাগ বর্তমান। পরীক্ষার্থীরা উল্লিখিত দুটি বিভাগের মধ্যে তাদের পঠিত একটি বিভাগ থেকে প্রশ্নগুলির উত্তর দেবে।

### **Group-A**

#### **Basic Sanskrit**

1. অধোলিখিতেয়ু প্রশ্নেষ্য অষ্টানাং প্রশ্নানামুন্তরং প্রদেয়ম্। ত্যেষু দ্বয়োঃ প্রশ্নয়োঃ সমাধানং সুরাগিরা কর্তব্যম্।  $5 \times 8 = 40$   
নিম্নলিখিত প্রশ্নগুলির মধ্যে যেকোন আটটি প্রশ্নের উত্তর দিতে হবে। তাদের মধ্যে দুটি প্রশ্নের উত্তর সংস্কৃত ভাষায় লিখতে হবে।
- a) নিম্নলিখিতেযু পদেষ্যু পদানাং পদানাং বচনং বিভক্তিঃ নিরূপয়ত।  $1 \times 5 = 5$   
নিম্নলিখিত পদগুলির মধ্যে যেকোন পাঁচটি পদের বচন ও বিভক্তি নির্ণয় করো।  
মধুনি, দধ্না, মতয়ে, দুহিতরি, সাধুন, সখা, সৎ।
- b) নিম্নলিখিতেযু পঞ্চানাং শব্দানাং সপ্তমৈকবচনরূপং লিখত।  $1 \times 5 = 5$   
নিম্নলিখিত শব্দগুলির মধ্যে যেকোন পাঁচটি শব্দের সপ্তমী বিভক্তির একবচনের রূপ লেখো।  
পতি, ধেনু, পঞ্চন, যুগ্মদ, সুধী, ধাত্, ফল।
- c) অধস্তনেযু পঞ্চানাং লঙ্ঘি উত্তমপুরুষবিবচনরূপং লেখনীয়ম।  $1 \times 5 = 5$   
নিম্নলিখিত ধাতুগুলির মধ্যে যে-কোন পাঁচটি ধাতুর লঙ্ঘ-লকারের উত্তমপুরুষের বিবচনের রূপ লেখো।  
পঢ়, বৃং, ভূ, সেব, কৃ, দা, জ্ঞা

**B.A. (S-III)/H/2020 (Sanskrit)**

- d) প্রদত্তেয়ু ধাতুরন্মেষু পঞ্চানাং পুরুষং বচনংশ নির্দিষ্ট।  $1 \times 5 = 5$   
 নিম্নলিখিত ধাতুরন্মেষের মধ্যে যেকোন পাঁচটি ধাতুরন্মেষের পুরুষ ও বচন নির্ণয় করো।  
 জানীহি, শৃংস্তি, দন্তঃ, লঙ্ঘ্যে, অসেবেথাম্, অভবঃ, অগচ্ছত।
- e) ব্রাহ্মীলিপ্যাং তালব্যবর্ণাং লেখ্যাঃ। 5  
 তালব্যবর্ণগুলি ব্রাহ্মীলিপিতে লেখো।
- f) অধোলিখিতেয়ু পদেয়ু ব্রাহ্মীলিপিমাত্রিত্য পঞ্চ পদানি লিখ্যস্তাম্।  $1 \times 5 = 5$   
 নিম্নলিখিত পদগুলির মধ্যে যেকোন পাঁচটি পদকে ব্রাহ্মীলিপিতে রূপান্তরিত করে লেখো।  
 পিপাসতি, রাজপুরুষঃ, মাতাপিতরো, নদীমাতৃকঃ, যথাশক্তি, বীণাপাণিঃ, জলাগমঃ।
- g) সংস্কৃতভাষ্যায় অনুবাদঃ করণীয়াঃ। 5  
 সংস্কৃতভাষ্যায় অনুবাদ করো।  
 অন্ধকার দূরীভূত হয়েছে। সূর্যের আলো পৃথিবীতে ছড়িয়ে পড়েছে। আমরা সবকিছু দেখতে পাচ্ছি। এখন সকাল।  
 পাখীরা কূজন করছে। গাছে গাছে ফুল ফুটেছে। আহা! সকাল কি মনোরম!
- h) মাতৃভাষায়ামনুবাদ্যতাম্।। 5  
 মাতৃভাষায় অনুবাদ করো।  
 সোহপি কর্কটস্তৈব স্থিতঃ সন् সর্পপ্রাণানপাহরঃ। ব্রাহ্মণোহপি যাবৎ প্রবুদ্ধঃ পশ্যতি তাবৎ সমীপে কৃষ্ণসর্পে  
 নিজপার্শ্বে কর্পুরপুটিকোপরি মৃতস্তিষ্ঠতি। তৎ দৃষ্ট্বা ব্যচিন্ত্যঃ কর্কটেনাযঃ হতঃ।
- i) সরলসংস্কৃতেন ব্যাখ্যা কার্য্যা। 5  
 সরল সংস্কৃতভাষ্যায় ব্যাখ্যা করো।  
 মন্ত্রে তীর্থে দ্বিজে দেবে দৈবজ্ঞে ভেষজে গুরো।  
 যাদৃশী ভাবনা যস্য সিদ্ধির্ভবতি তাদৃশী।।
- j) ব্রহ্মদন্তঃ কুত্র প্রতিবসতি স্ম? স কথঃ গ্রামান্তরঃ প্রস্থিতঃ? গ্রামযাত্রাকালে ব্রহ্মদন্তো মাত্রা কথমুপদিষ্টঃ?  
 $1+2+3=5$   
 ব্রহ্মদন্ত কোথায় বাস করত? সে কেন গ্রামান্তরে প্রস্থান করেছিল? গ্রামে গমনকালে মা ব্রহ্মদন্তকে কী উপদেশ  
 দিয়েছিল?

**Group-B**

**Ethical and Moral Issues**

1. অধোলিখিতেষ্য প্রশ্নেষ্য অষ্টানাং প্রশ্নানামুত্তরং প্রদেয়ম্। তেষ্য দ্বয়োঃ প্রশ্নয়োঃ সমাধানং সুরগিরা কর্তব্যম্।  $5 \times 8 = 40$
- নিম্নলিখিত প্রশ্নগুলির মধ্যে যেকোন আটটি প্রশ্নের উত্তর দিতে হবে। তাদের মধ্যে দুটি প্রশ্নের উত্তর সংস্কৃত ভাষায় লিখতে হবে।
- a) মাতৃভাষায় অনুবাদো বিধেয়ঃ। 5
- মাতৃভাষায় অনুবাদ করো।  
প্রাণা যথাত্মানোহভীষ্ঠা ভূতানামপি তে তথা।  
আঞ্চোপম্যেন ভূতেষ্য দয়াৎ কুর্বন্তি সাধবঃ॥
- b) ব্যাখ্যা কার্য্যা— 5
- ব্যাখ্যা করো—  
অসন্তবৎ হেমমৃগস্য জন্ম  
তথাপি রামো লুলভে মৃগায়।  
প্রায়ঃ সমাপন্নবিপত্তিকালে  
ধিরোহপি পুংসাঃ মলিনা ভবন্তি॥
- c) যথোপযুক্তং পদং যোজযিত্বা রিক্তস্থানানি পূরণীয়ানি।  $1 \times 5 = 5$
- যথোপযুক্ত পদ দিয়ে শূন্যস্থান পূরণ করো।  
(পুণ্যবান, পরার্থে, পাপস্য, শরীরস্য, পশ্যতি)
- i) লোভঃ\_\_\_\_\_কারণম্।
- ii) \_\_\_\_\_ গুণানাংশ দূরমত্যন্তমন্তরম্।
- iii) ধনানি জীবিতত্ত্বে \_\_\_\_\_ প্রাঙ্গ উৎসুজেৎ।
- iv) যস্য মিত্রেণ সংলাপস্ততো নাস্তীহ\_\_\_\_\_।
- v) আত্মবৎ সর্বভূতেষ্য যঃ\_\_\_\_\_ স পঞ্চিতঃ।
- d) ‘লিখিতমপি ললাটে প্রোজ্বিতুং কঃ সমর্থঃ’ ইতি চিন্তনং কেন কথৎ কৃতম্? ইতি পঠিতকথামাধারীকৃত্য বর্ণয়ত।  $1 + 4 = 5$
- ‘লিখিতমপি ললাটে প্রোজ্বিতুং কঃ সমর্থঃ’—এই চিন্তাটি কে কেন করেছে তা পঠিত কথাকে অনুসরণ করে বর্ণনা করো।

- e) 'तमे प्राणब्ययेनापि जीवयैतान् ममाश्रितान्' इत्युक्तिः केन कथं कृता? 1+4=5  
 'तमे प्राणब्ययेनापि जीवयैतान् ममाश्रितान्'—एই উক্তিটি কে কেন করেছে?
- f) मातृभाषायामनुवाद्यताम्—5  
 मातृभाषाय अनुवाद कরো।  
 न बध्यस्ते ह्यविश्वस्ता बलिभिर्दुर्बला अपि।  
 विश्वस्तास्त्रे बध्यस्ते बलवस्तोऽपि दुर्बलेः।।
- g) व्याख्या करणीया। 5  
 व्याख्या कরো।  
 न तच्छैर्न नागेन्द्रैर्ह त्यैर्न पदातिभिः।  
 कार्यं संसिद्धिमভ্যेति यथा बुद्ध्या प्रसादितम्।।
- h) यथोपयुक्तं पदं योजयित्वा रित्तस्थानानि पूरणीयानि। 1×5=5  
 यथोपयुक्तं पद दিয়ে शून्यस्थान पूरণ করো।  
 (मनुना, प्रियदर्शनम्, चित्रान्तः, विश्वासं, नीरोगः)
- i) न \_\_\_\_\_ बिना शक्रदेवानामपि सिध्यति।  
 ii) सर्वदेवमयो राजा \_\_\_\_\_ सम्प्रकीर्तिः।  
 iii) यथा नेच्छति \_\_\_\_\_ कदाचिं सुचिकिंसकम्।  
 iv) न कथं उच्चार्यापस्य \_\_\_\_\_ केनाचिं कृचिं।  
 v) अमृतं शिशिरे बहिरमृतं \_\_\_\_\_।
- i) 'पिङ्गलक आह सभयम्—सत्यं ज्ञातं मयाधुना'—इत्यत्र किं सत्यं पिङ्गलकेन ज्ञातम्? इति  
 यथाग्रन्थमालोचयत। 5  
 'পিঙ্গলক আহ সভযম্—সত্যং জ্ঞাতং ময়াধুনা'— এখানে কোন সত্য পিঙ্গলকের দ্বারা জ্ঞাত হয়েছে তা  
 গ্রন্থানুসরণে আলোচনা করো।
- j) शृगालः कथं अस्तहादयोऽभवतः? 5  
 शृगाल कেন भव देयेति?
-