## B.A. 3<sup>rd</sup> Semester (Honours) Examination, 2021 (CBCS)

Subject: History

Paper: Skill Enhancement Course (SEC)-I

## Archives and Museums in India

Time: 2 Hours Full Marks: 40

The figures in the margin indicate full marks. Candidates are required to give their answers in their own words as far as practicable. দক্ষিণ প্রান্তস্ক সংখ্যাগুলি পূর্ণমান নির্দেশক।

পরীক্ষার্থীদের যথাসম্ভব নিজের ভাষায় উত্তর দিতে হবে।

1. Answer *any eight* of the following questions: নীচের *যে কোন আটটি* প্রশ্নের উত্তর দাওঃ

5x8=40

- a) How would you explain the role of museum in writing the history of ancient period? প্রাচীন যুগের ইতিহাস রচনায় যাদুঘরের ভূমিকাকে তুমি কীভাবে ব্যাখ্যা করবে?
- b) What is the importance of archival documents in history writing? ইতিহাস লিখনের ক্ষেত্রে মহাফেজখানায় সংরক্ষিত নথিপত্তের গুরুত্ব কী?
- How did archives develop in India?
   ভারতে মহাফেজখানার বিকাশ কীভাবে ঘটেছিল?
- d) Discuss the methods of item-preservation in a museum. যাদুঘরে বস্তুসমূহ সংরক্ষণের পদ্ধতিগুলি আলোচনা কর।
- e) Write a short note on the method of cataloguing in archives. মহাফেজখানায় সূচি প্রস্তুতিকরণ পদ্ধতির উপর একটি সংক্ষিপ্ত টীকা লেখ।
- f) Evaluate the role of the Curator in a museum. সংগ্রহশালায় একজন কিউরেটর বা তত্ত্বাবধায়কের ভূমিকা মূল্যায়ন কর।
- g) Write a short note on Indian Museum. ভারতীয় জাদুঘর সম্বন্ধে একটি সংক্ষিপ্ত টীকা লেখ।
- h) Point out the scientific methods for the presentation and exhibition in museum. যাদুঘরে প্রদর্শনী উপস্থাপনার বিজ্ঞানসম্মত পদ্ধতিগুলি উল্লেখ কর।
- i) How would you explain the contribution of archives to society? সমাজের উপর মহাফেজখানার অবদানকে তুমি কীভাবে ব্যাখা করবে?
- j) Why would you visit a museum as a student of history? ইতিহাসের ছাত্র বা ছাত্রী হিসেবে তুমি কেন যাদুঘর পরিদর্শন করবে?

-----

## B.A. 3<sup>rd</sup> Semester (Honours) Examination, 2021 (CBCS)

Subject: History

Paper: Skill Enhancement Course (SEC)-I (OR)

## Understanding Heritage

Time: 2 Hours Full Marks: 40

The figures in the margin indicate full marks.

Candidates are required to give their answers in their own words as far as practicable.
দক্ষিণ প্রান্তস্থ সংখ্যাগুলি পূর্ণমান নির্দেশক।

পরীক্ষার্থীদের যথাসম্ভব নিজের ভাষায় উত্তর দিতে হবে।

1. Answer *any eight* of the following questions: নীচের *যে কোন আটটি* প্রশ্নের উত্তর দাওঃ

5x8=40

- a) Enumerate, by citing examples, the salient features of tangible heritage. উদাহরণ সহযোগে মূর্ত ঐতিহ্যের প্রধান বৈশিষ্ট্যগুলি উল্লেখ কর।
- b) Classify the various types of heritage by giving an example for each. প্রত্যেকটি ক্ষেত্রে একটি করে দৃষ্টান্ত দিয়ে বিভিন্ন প্রকার ঐতিহ্যের শ্রেণীকরণ কর।
- c) How UNESCO has enlisted the heritages of the World? ইউনেস্কো (UNESCO) কীভাবে বিশ্বব্যাপী ঐতিহ্যগুলিকে তালিকাবদ্ধ করেছে?
- d) Discuss briefly the human responsibility in endangering heritage. র্ত্রতিহ্যের সংকট তৈরীতে মানুষের ভূমিকার সংক্ষিপ্ত আলোচনা কর।
- e) Write a short note on smuggling of artifacts of heritage.

  ঐতিহ্যবাহী শিল্পদ্রব্যের চোরাচালানের উপর একটি সংক্ষিপ্ত টীকা লেখ।
- f) Analyze the importance of Venice Charter of 1964 in the context of heritage preservation. ঐতিহ্যের সংরক্ষণের প্রেক্ষিতে ১৯৬৪ সালের ভেনিস সনদের গুরুত্ব বিশ্লেষণ কর।
- g) What measures are taken to preserve ancient monuments in India? ভারতে প্রাচীন সৌধগুলির সংরক্ষণে কী কী পদক্ষেপ গ্রহণ করা হয়েছে?
- h) Write a short note on Indian Museum, Kolkata.
  কলকাতার ভারতীয় সংগ্রহশালা সম্পর্কে একটি সংক্ষিপ্ত টীকা লেখ।
- i) Analyze the popularity of heritage tourism in India. ভারতে ঐতিহ্যমূলক পর্যটনের জনপ্রিয়তা বিশ্লেষণ কর।
- j) Narrate in brief a heritage site that you have visited.
  তুমি পরিদর্শন করেছ এমন একটি ঐতিহ্যবাহী স্থানকে সংক্ষেপে বিবৃত কর।

-----